

MADONNA AT KMSKA

Taste our take on *modern classics*
at MADONNA,
based in the (KMSKA) in the heart of Antwerp
You will be dining among *the greats*

Madonna is omnipresent in Antwerp. As the subject of various works of art in KMSKA, as the city's patron saint, as 160 statues in the streets of Antwerp. And now, Madonna is also known as the grand café, fine dining restaurant and bar at KMSKA.

Madonna is for everyone who collects memorable moments. A meeting place for fine art lovers and fine food lovers. For those who enjoy a quick bite, lunch or a refined dinner, accompanied by a delicious glass of wine or a good coffee. For true Antwerp residents and those spending a day in the city.

Madonna is here. For you.



*Plant Based
Inspirations*

KOMKOMMER / CUCUMBER

Thai chilli

Supplement € 7

RODE BIET / BEETROOT

Hummus - panisse - ponzu

Hummus - panisse - ponzu

BOSPEEN / CARROT

Kinilaw - huacatay - kalamansi - kokos - duindoorn

Kinilaw - huacatay - kalamansi - coconut - sea buckthorn

*RISOTTO SAFFRAAN / SAFFRON

Courgettini - citrusbloem - zwarte olijf

Courgettini - citrus flower - black olive

MELANZANE

Basilicum - kerstomaat - caponata - vegan feta

Basil - cherry tomato - caponata - vegan feta

PAVLOVA

Champagne sorbet - bosvruchten - kokos yoghurt - meringue

Champagne sorbet - forest fruit - coconut yoghurt - meringue

OF/OR

SELECTIE KAZEN / CHEESE SELECTION



INSPIRATIONS MENU - Vanaf 18u00 / Starting from 18h00

4 gangen / 4 courses € 79 - *5 gangen / *5 courses € 89





Inspirations

OESTER / OYSTER

Kinilaw

Supplement € 7 apiece

CRUDO TONIJN / TUNA

Ponzu - watermeloen - komkommer - sesam

Ponzu - watermelon - cucumber - sesame

NEW YORK PASTRAMI

Champignon - dragon - tomaat concassée - zwarte peper

Mushroom - tarragon - tomato concassée - black pepper

* MOSSELEN / MUSSELS

Uit 'Zeeland' - vadouvan - nduja - citroenmelisse

From 'Zeeland' - vadouvan - nduja - lemon balm

KALFSWANG / VEAL CHEEK

Bospeen - chermoulah - duindoorn - pommes fondant - krokante ui

Carrots - chermoulah - sea buckthorn - pommes fondant - crispy onion

OF/OR

ZOMER KABELJAUW / SUMMER COD

Risotto saffraan - pil pil - marigold - zwarte olijf - courgetтини

Risotto saffron - pil pil - marigold - black olive - courgetтини

KERSEN / CHERRIES

Tonkaboon - amarena - cheesecake gelato - amandel

Tonka bean - amarena - cheesecake gelato - almond

OF/OR

SELECTIE KAZEN / CHEESE SELECTION



INSPIRATIONS MENU - Vanaf 18u00 / Starting from 18h00

4 gangen / 4 courses € 79 - *5 gangen / *5 courses € 89

Supplement selectie kazen: € 8

Supplement cheese selection: € 8

Plant aardige optie, speciale wens, intolerantie of allergie? Onze kelners helpen u graag verder.

Plant-based option, special wish, intolerance or allergy? Our waiters are happy to assist you.



Voorgerechten *Starters*

ZEEUWSE MOSSELEN / MUSSELS 29

A la crème - vadouvan - nduja - citroenmelisse
A la crème - vadouvan - nduja - lemon balm

TARTAAR / TARTARE VITELLO 28

Burratina - tonato saus - kapper - parmezaan krokant
Burratina - tonato sauce - caper - parmesan crisp

KONINGSKRAB / KINGCRAB 52

Jonge tomaat - zeekraal - salade - beurre blanc
Young tomato - sea aster - salad - beurre blanc

ARTISJOK / ARTICHOKE



22

Franse vinaigrette
French vinaigrette

VERSE GARNAALKROKETTEN / FRESH SHRIMP CROQUETTES 28

GARNAALVISSERS OP DE BENEDEN-SCHELDE - INSPIRED BY RICHARD BASELEER

Gefruite peterselie - citroen aioli
Seasoned parsley - lemon - aioli

TATAKI ZALM / SALMON 29

Nori - komkommer - yuzu - miso
Nori - cucumber - yuzu - miso

CRISPY DUCK SALAD 27

Pomelo - Thaise basilicum - cashew - edamame
Pomelo- Thai basil - cashew - edamame

MELANZANE



26

GROTE ZON - TROUGH THE EYES OF THE ARTIST IN RESIDENCE MATTHIEU BEUDAERT

Basilicum - kerstomaat - caponata - vegan feta
Basil - cherry tomato - caponata - vegan feta

KREEFT/ LOBSTER BELLE-VUE 34

Halve kreeft - botersla - kwartelei - cocktail mousseline - jonge tomaat
Half a lobster - butter lettuce - quail egg - cocktail mousseline - young tomato



Hoofdgerechten

Mains

KABELJAUW / COD 49

'Zeeuwse' mossel - beurre Blanc - grijze garnalen - spinazie - duchesse
'Zeeuwse' mussel - beurre Blanc - grey shrimps - spinach - duchesse

PREMIUM ENTRECOTE 52

DE OSSENMARKT - INSPIRED BY PETER VAN BREDAEL

Bordelaise jus - ossewit frieten - sjalot konfijt - verse mayonaise
Bordelaise jus - ox-white fries - shallot confit - fresh mayonnaise

STEAK TARTARE 39

Klassiek bereid - ossewit frieten - verse mayonaise - botersla
Classically prepared - ox white fries - fresh mayonnaise - butter lettuce

ZEEBAARS / SEA BASS 46

Gnocchi - pancetta - Bouillabaisse - zilte groenten - vongole
Gnocchi - pancetta - Bouillabaisse - briny vegetables - vongole

WILDE GAMBAS / WILD GAMBAS 48

Tomaat - conchiglioni - feta - basilicum
Tomato - conchiglioni - feta - basil

KALFSWANG / VEAL CHEEK 44

Traag gegaard - bospeen - chermoulah - duindoorn - pommes fondant
Slow-cooked - carrots - chermoulah - sea buckthorn - pommes fondant

KREEFT/ LOBSTER BELLE-VUE 65

Hele kreeft - botersla - kwartelei - cocktail mousseline - jonge tomaat
Whole lobster - butter lettuce - quail egg - cocktail mousseline - young tomato

RISOTTO PRIMAVERA 39

GROENTENMARKT - INSPIRED BY JOACHIM BEUCKELAER

Groene peulvruchten - mascarpone - groene asperge - zomertruffel
Green legume - mascarpone - green asparagus - summer truffle

Supplement Royal Belgian Kaviaar / Caviar

10 gram / € 30

Supplement Truffel / Truffle

5 gram / € 17



Desserten

Desserts

PAVLOVA		22
Champagne sorbet - bosvruchten - kokos yoghurt - meringue <i>Champagne sorbet - forest fruit - coconut yoghurt - meringue</i>		
TIRAMISU		16
Koffie - cacao - mascarpone <i>Coffee - cocoa - mascarpone</i>		
MADONNA		17
INSPIRED BY JEAN FOUQUET Vers vanille-ijs - pure chocolade - crème vierge <i>Fresh vanilla ice cream - dark chocolate - crème vierge</i>		
CRÈME BRÛLÉE		15
Madagascar vanille - krokante karamel <i>Madagascar vanilla - crunchy caramel</i>		
CHOCOLADE / CHOCOLATE MILLEFEUILLE		18
Pinda roomijs - zoute karamel - Inaya chocolade texturen <i>Peanut ice cream - salted caramel - Inaya chocolate textures</i>		
KERSEN / CHERRIES		17
Tonkaboon - amarena - cheesecake gelato - amandel <i>Tonka bean - amarena - cheesecake gelato - almond</i>		
CITROEN / LEMON TARTELETTE		15
Meringue - verbena - boterkoek - citroencrème <i>Meringue - verbena - butter cake - lemon cream</i>		
SELECTIE KAZEN/ CHEESE SELECTION		25
Mostarda - honingraat - kramiek <i>Mustarda - honeycomb - cramiq</i>		



Inspired by *KMSKA*

De veranderende seizoenen, wereldse smaken en de prachtige collectie van het KMSKA zijn een onuitputtelijke bron van inspiratie voor Chef Wesley Debord en zijn getalenteerde team. The changing seasons, worldly flavours and the beautiful collection of KMSKA are an inexhaustible source of inspiration for Chef Wesley Debord and his talented team.

GARNAALVISSERS OP DE BENEDEN-SCHELDE - INSPIRED BY RICHARD BASELEER

Richard Baseleer, geboren en getogen in Antwerpen, vervaardigde figuren, portretten en taferelen van stadsgezichten, maar werd vooral befaamd om zijn marines en riviergezichten. Dat laatste leverde hem de titel op van 'schilder van de Beneden-Schelde'.

Richard Baseleer, born and raised in Antwerp, produced figures, portraits and scenes of cityscapes, but became especially renowned for his marines and river views. The latter earned him the title of 'painter of the Lower Scheldt'.

GROTE ZON - INSPIRED BY OTTO PIENE

Als één van de bedenkers van ZERO, een nieuw idealisme dat geloofde in een pure kunst met haar blik gericht op de toekomst, werkt Otto Piene steeds met licht en ruimte. Zo maakte hij mixed material tekeningen uit vuur en rook waar het witte van hitte gelijkstond als een heldere reiniging. "Licht is de belangrijkste voorwaarde voor alles wat zichtbaar is. Licht is de kleurencirkel. Licht is de levenssubstantie van zowel mens als schilderkunst..." Het streven naar creatie stond voor hem gelijk met spelen met vuur.

As one of the creators of ZERO, a new idealism that believed in a pure art with its eye on the future, Otto Piene always works with light and space. For instance, he made mixed material drawings out of fire and smoke where the white of heat equalled clear cleansing. "Light is the main condition for everything visible. Light is the colour circle. Light is the life-substance of both man and painting..." For him, the pursuit of creation was equivalent to playing with fire.

DE OUDE OSSENMARKT IN ANTWERPEN - INSPIRED BY PETER VAN BREDAEL

Geboren en getogen in Antwerpen werd Peter van Bredael al op jonge leeftijd lid van de Sint-Lucas Gilde waar hij landschapschilder werd. Hij reisde zoals vele kunstenaars door Europa, voornamelijk Spanje, waar zijn werken veel bijval genoten. Doch zou Peter terugkeren naar Antwerpen om de volgende generatie schilders te onderwijzen vooraleer in zijn thuisstad te sterven.

Born and raised in Antwerp, Peter van Bredael joined the Sint-Lucas Guild at an early age where he became a landscape painter. Like many artists, he travelled through Europe, mainly Spain, where his works were highly acclaimed. Yet Peter would return to Antwerp to teach the next generation of painters before dying in his hometown.

GROENTENMARKT - INSPIRED BY JOACHIM BEUCKELAER

Opgeleid en geïnspireerd door Pieter Aertsen, schilderde Joachim Beuckelaer volgend markttafereel. De Groentenmarkt is het boegbeeld van dit genre: een overvloed aan figuren en etenswaren die niet enkel de vruchtbaarheid van de landbouw toont, maar eveneens de economische rijkdom. Er liggen groenten en vruchten van alle seizoenen, wat niet tot het realisme van het beeld bijdraagt, maar tot de boodschap aan overvloed waaruit onze chefs hun inspiratie putten.

Trained and inspired by Pieter Aertsen, Joachim Beuckelaer painted the following market scene.

'De Groentenmarkt' is the figurehead of this genre: an abundance of figures and foodstuffs that shows not only the fertility of agriculture, but also its economic wealth. There are vegetables and fruits of all seasons, which contributes not to the realism of the image, but to the message of abundance from which our chefs draw their inspiration.



Inspired by *KMSKA*

"MADONNA" - INSPIRED BY JEAN FOUQUET

De Madonna omringd door serafijnen en cherubijnen is een van de iconische werken van het KMSKA. Het schilderij is het rechterpaneel van een tweeluik waarvan de andere helft zich in Berlijn bevindt. De spierwitte Madonna en Christus, in combinatie met de roodblauwe kleuren van de engelen, bezorgen het schilderij een surreëel en tijdloos effect. Toch was het niet altijd geliefd. Pas sinds de vroege 20ste eeuw groeide Fouquets Madonna uit tot een gelauwerd meesterwerk.

Velen zeggen dat de Madonnafiguur gebaseerd is op Agnes Sorel, een maîtresse van Karel VII. Waarschijnlijk klopt deze overlevering. Fouquets Madonna lijkt namelijk op Sorels grafportret in Loches. Bovendien lijkt ook Maria's kledij aan Sorel te refereren. Normaal werd de Madonna afgebeeld in een gewaad, maar hier draagt ze een jurk met ontblote schouders. Sorel's innovatieve en onthullende kledij trok de aandacht van zowel tegenstanders als bewonderaars.

Madonna surrounded by seraphim and cherubim is one of the iconic works of the KMSKA. The painting is the right-hand panel from a diptych, the other half of which is in Berlin. The snow-white Madonna and Child, combined with the red and blue colours of the angels, give the picture a surreal and timeless quality. But it was not always popular. It was only in the 20th century that Fouquet's Madonna came to be hailed as a masterpiece.

An old tradition has it that the figure of the Madonna is based on Agnes Sorel, a mistress of Charles VII. That tradition is probably true, since Fouquet's Madonna resembles Sorel's tomb portrait in Loches. The Madonna's attire also appears to be a reference to Sorel. She was usually depicted in a gown, but here she is wearing a dress with bared shoulders. Sorel's innovative and revealing clothing caught the eye of both critics and admirers.

Don't forget to share your experience



Ontdek onze instagram gallery @madonna_antwerp en deel uw ervaring met ons.
Discover our instagram gallery @madonna_antwerp and share your experience with us.