

MADONNA AT KMSKA

Taste our take on *modern classics*
at MADONNA,
based in the (KMSKA) in the heart of Antwerp
You will be dining among *the greats*

Madonna is omnipresent in Antwerp. As the subject of various works of art in KMSKA, as the city's patron saint, as 160 statues in the streets of Antwerp. And now, Madonna is also known as the grand café, fine dining restaurant and bar at KMSKA.

Madonna is for everyone who collects memorable moments. A meeting place for fine art lovers and fine food lovers. For those who enjoy a quick bite, lunch or a refined dinner, accompanied by a delicious glass of wine or a good coffee. For true Antwerp residents and those spending a day in the city.

Madonna is here. For you.

M

*Plant Based
Inspirations*

AMUSE

Padron peper - codium - tofu

Padron pepper - codium - tofu

Supplement € 7

WITLOOF / CHICORY

Bospeen - saffraan - Japanse kerrie

Forest carrot - saffron - Japanese curry

UI / ONION

Chawanmushi - gerookte amandel - champignon

Chawanmushi - smoked walnut - mushroom

*ENOKI & TRUFFEL

Sesam - gember - witte soja

Sesame - ginger - white soya

KNOLSELDER / CELERIAC MILLEFEUILLE

Japanse pruim - shiso - demi-glace

Japanese plum - shiso - demi-glace

RABARBER / RHUBARB

Kokos - hibiscus - granaatappel

Coconut - hibiscus - pomegranate

OF/OR

SELECTIE KAZEN / CHEESE SELECTION



INSPIRATIONS MENU - Vanaf 18u00 / Starting from 18h00

4 gangen / 4 courses € 79 - *5 gangen / *5 courses € 89

Supplement selectie kazen: € 8

Supplement cheese selection: € 8





Inspirations

OESTER / OYSTER

Tiradito - leche de tigre - komkommer

Tiradito - leche de tigre - cucumber

Supplement € 7 apiece

COQUILLE

Padron peper - ikura - aged parmezaan

Padron pepper - ikura - aged parmesan

TARTAAR / TARTARE

Bleu Belge - bonito - gerookte aardpeer

Bleu Belge - bonito - smoked Jerusalem artichoke

* ENOKI & TRUFFEL

Sesam - gember - witte soja

Sesame - ginger - white soya

PREMIUM ENTRECOTE

Knolselder millefeuille - bordelaise - sjalot - mergboter

Celeriac millefeuille - bordelaise - shallot - marrow butter

OF/OR

ZEEWOLF / CATFISH

Boterraap - wasabi & spinazie - radijs - pommes chateaux

Butter turnip - wasabi & spinach - radish - pommes chateaux

"Al deze gerechten zijn à la carte beschikbaar.

Aarzel dus zeker niet om uw kelner aan te spreken voor meer informatie.

All these dishes are also available à la carte.

So be sure not to hesitate to speak to your waiter."

RABARBER / RHUBARB

Kokos - hibiscus - granaatappel

Coconut - hibiscus - pomegranate

OF/OR

SELECTIE KAZEN / CHEESE SELECTION



INSPIRATIONS MENU - Vanaf 18u00 / Starting from 18h00

4 gangen / 4 courses € 79 - *5 gangen / *5 courses € 89

Supplement selectie kazen: € 8

Supplement cheese selection: € 8

Plantaardige optie, speciale wens, intolerantie of allergie? Onze kelners helpen u graag verder.

Plant-based option, special wish, intolerance or allergy? Our waiters are happy to assist you.



Voorgerechten Starters

CRUDO COQUILLE 32

Ponzu - lente-ui - kaffir- bottarga
Ponzu - spring onion - kaffir - bottarga

TERINNE FOIE GRAS 37

Compote kweepeer - brioche feuilleteé
Compote quince - brioche feuilleteé

VERSE GARNAALKROETTEN / FRESH SHRIMP CROQUETTES 27

GARNAALVISSERS OP DE BENEDEN-SCHELDE - INSPIRED BY RICHARD BASELEER

Gefruite peterselie - citroen aïoli
Seasoned parsley - lemon aioli

TATAKI ZALM / SALMON 29

Nori - komkommer - yuzu - miso
Nori - cucumber - yuzu - miso

OESTERS / OYSTERS 30

DE OESTEREETSTER - INSPIRED BY JAMES ENSOR

Mignonette - citroen - 6 stuks
Mignonette - lemon - 6 pieces

Supplement Royal Belgian Kaviaar / Caviar

10 gram / € 30

Supplement Truffel / Truffle

5 gram / € 21

Speciale wens, intolerantie of allergie? Onze kelners helpen u graag verder.
Special wish, intolerance or allergy? Our waiters are happy to assist you.



Hoofdgerechten *Mains*

KABELJAUW / COD

49

Gerookte boter - spinazie - Zeeuwse mossel - duchesse
Smoked butter - spinach - Zeeuwse mussel - duchesse

WAGYU BAVETTE

72

DE OSSENMARKT - INSPIRED BY PETER VAN BREDAEL

Pomme fondant - zwarte peper karamel - échalotte - jus madeira
Pomme fondant - black peper caramel - échalotte - jus madeira

STEAK TARTARE

36

Kapperblad - botersla - verse friet - krokante ui - mayonaise
Caper leaf - butter lettuce - fresh fries - crispy onion - mayonnaise

ARADOA KIP / CHICKEN

42

DE KONING VAN DE HOENDERHOF - INSPIRED BY CHARLES VERLAT

Bloemkool - polenta - garam masala - karamel - paddenstoel
Cauliflower - polenta - garam masala - caramel - mushroom

BIGOLI KREEFT/ LOBSTER

52

Bisque - kerstomaat - basilicum
Bisque - cherry tomato - basil

RISOTTO BARIGOULE

39

GROENTENMARKT - INSPIRED BY JOACHIM BEUCKELAER

Artisjok - ricotta salata - saffraan
Artichoke - ricotta salata - saffron

Supplement Royal Belgian Kaviaar / Caviar

10 gram / € 30

Supplement Truffel / Truffle

5 gram / € 21



Desserten Desserts

COUPE COLONEL ◉●

WITH DADA CHAPEL VODKA

17

Citroensorbet - granité tonic

Lemon sorbet - granité tonic

TIRAMISU

14

Koffie - cacao - mascarpone

Coffee - cocoa - mascarpone

MADONNA

17

INSPIRED BY JEAN FOQUET

Vers vanille-ijs - pure chocolade - crème vierge

Fresh vanilla ice cream - dark chocolate - crème vierge

CRÈME BRÛLÉE

15

Madagascar vanille - krokante karamel

Madagascar vanilla - crunchy caramel

BABA LIMONCELLO

17

Crème vierge - citroen gelato

Crème vierge - lemon gelato

SELECTIE KAZEN

25

Mostarda - honingraat - kramiek

Mustarda - honeycomb - cramique

○ = vegetarische optie beschikbaar / vegetarian option available

● = plantaardige optie beschikbaar / plant based option available

Speciale wens, intolerantie of allergie? Onze kelners helpen u graag verder.

Special wish, intolerance or allergy? Our waiters are happy to assist you.



Inspired by KMSKA

De veranderende seizoenen, wereldse smaken en de prachtige collectie van het KMSKA zijn een onuitputtelijke bron van inspiratie voor Chef Wesley Debord en zijn getalenteerde team. The changing seasons, worldly flavours and the beautiful collection of KMSKA are an inexhaustible source of inspiration for Chef Wesley Debord and his talented team.

GARNAALVISSERS OP DE BENEDEN-SCHELDE - INSPIRED BY RICHARD BASELEER

Richard Baseleer, geboren en getogen in Antwerpen, vervaardigde figuren, portretten en taferelen van stadsgezichten, maar werd vooral beroemd om zijn marines en riviergezichten. Dat laatste leverde hem de titel op van 'schilder van de Beneden-Schelde'.

Richard Baseleer, born and raised in Antwerp, produced figures, portraits and scenes of cityscapes, but became especially renowned for his marines and river views. The latter earned him the title of 'painter of the Lower Scheldt'.

DE OESTEREESTSTER - INSPIRED BY JAMES ENSOR

James Ensor was een Belgische kunstschilder van het symbolisme. Hij wordt algemeen erkend als de belangrijkste vernieuwer van de moderne kunst in België, een deviant individualist die zich niet gemakkelijk liet onderbrengen in een of andere kunstrichting. Een man van vele gezichten. Een man met veel maskers ... die ook regelmatig in zijn kunst terugkomen. Het KMSKA huisvest de grootste collectie Ensor schilderijen ter wereld.

James Ensor was a Belgian painter of symbolism. He is widely recognised as the most important innovator of modern art in Belgium, a deviant individualist who did not easily allow himself to be subsumed into one art movement or another. A man of many faces. A man with many masks ... which also regularly appear in his art. KMSKA houses the largest collection of Ensor paintings in the world.

DE OUDE OSSENMARKT IN ANTWERPEN - INSPIRED BY PETER VAN BREDAEL

Geboren en getogen in Antwerpen werd Peter van Bredael al op jonge leeftijd lid van de Sint-Lucas Gilde waar hij landschapschilder werd. Hij reisde zoals vele kunstenaars door Europa, voornamelijk Spanje, waar zijn werken veel bijval genoten. Doch zou Peter terugkeren naar Antwerpen om de volgende generatie schilders te onderwijzen vooraleer in zijn thuisstad te sterven.

Born and raised in Antwerp, Peter van Bredael joined the Sint-Lucas Guild at an early age where he became a landscape painter. Like many artists, he travelled through Europe, mainly Spain, where his works were highly acclaimed. Yet Peter would return to Antwerp to teach the next generation of painters before dying in his hometown.

GROENTENMARKT - INSPIRED BY JOACHIM BEUCKELAER

Opgeleid en geïnspireerd door Pieter Aertsen, schilderde Joachim Beuckelaer volgend markttafereel. De Groentenmarkt is het boegbeeld van dit genre: een overvloed aan figuren en etenswaren die niet enkel de vruchtbaarheid van de landbouw toont, maar eveneens de economische rijkdom. Er liggen groenten en vruchten van alle seizoenen, wat niet tot het realisme van het beeld bijdraagt, maar tot de boodschap aan overvloed waaruit onze chefs hun inspiratie putten.

Trained and inspired by Pieter Aertsen, Joachim Beuckelaer painted the following market scene. 'De Groentenmarkt' is the figurehead of this genre: an abundance of figures and foodstuffs that shows not only the fertility of agriculture, but also its economic wealth. There are vegetables and fruits of all seasons, which contributes not to the realism of the image, but to the message of abundance from which our chefs draw their inspiration.



Inspired by KMSKA

"MADONNA" - INSPIRED BY JEAN FOUQUET

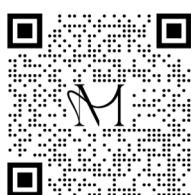
De Madonna omringd door serafijnen en cherubijnen is een van dé iconische werken van het KMSKA. Het schilderij is het rechterpaneel van een tweeluik waarvan de andere helft zich in Berlijn bevindt. De spierwitte Madonna en Christus, in combinatie met de roodblauwe kleuren van de engelen, bezorgen het schilderij een surreëel en tijdloos effect. Toch was het niet altijd geliefd. Pas sinds de vroege 20ste eeuw groeide Fouquets Madonna uit tot een gelauwerd meesterwerk.

Velen zeggen dat de Madonnafiguur gebaseerd is op Agnes Sorel, een maîtresse van Karel VII. Waarschijnlijk klopt deze overlevering. Fouquets Madonna lijkt namelijk op Sorels grafportret in Loches. Bovendien lijkt ook Maria's kledij aan Sorel te refereren. Normaal werd de Madonna afgebeeld in een gewaad, maar hier draagt ze een jurk met ontblote schouders. Sorel's innovatieve en onthullende kledij trok de aandacht van zowel tegenstanders als bewonderaars.

Madonna surrounded by seraphim and cherubim is one of the iconic works of the KMSKA. The painting is the right-hand panel from a diptych, the other half of which is in Berlin. The snow-white Madonna and Child, combined with the red and blue colours of the angels, give the picture a surreal and timeless quality. But it was not always popular. It was only in the 20th century that Fouquet's Madonna came to be hailed as a masterpiece.

An old tradition has it that the figure of the Madonna is based on Agnes Sorel, a mistress of Charles VII. That tradition is probably true, since Fouquet's Madonna resembles Sorel's tomb portrait in Loches. The Madonna's attire also appears to be a reference to Sorel. She was usually depicted in a gown, but here she is wearing a dress with bared shoulders. Sorel's innovative and revealing clothing caught the eye of both critics and admirers.

Don't forget to share your experience



Ontdek onze instagram gallery @madonna_antwerp en deel uw ervaring met ons.
Discover our instagram gallery @madonna_antwerp and share your experience with us.